**Parte Prima**

**PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**

**CONCORDATA DELLA CLASSE**

**TERZA**

**A.S. 2023/2024**

La programmazione è redatta tenendo conto del curricolo di Circolo organizzato nel rispetto delle competenze-chiave europee.

|  |  |
| --- | --- |
| **Plesso** |  |
| **Classe** |  |
| **Tempo scuola** |  |

IL TEAM

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Docenti** |  | **Discipline e attività** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**QUADRO ORARIO PER LA DIDATTICA**

(Inserire la tabella oraria delle discipline della classe comprensiva delle 33 ore di educazione civica)

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero alunni |  |
| Femmine |  |
| Maschi |  |
| Stranieri |  |
| Disabilità |  |
| DSA |  |
| Altri BES |  |
| Altro |  |

**RILEVAZIONE DELLA SITUAZIONE INIZIALE**

**effettuata con i seguenti strumenti**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Sì** | **No** |
| Prove d’ingresso per classi parallele |  |  |
| Osservazioni sistematiche sulle abilità di base con griglie di rilevazione |  |  |
| Osservazioni sistematiche sui comportamenti con griglie di rilevazione |  |  |
| Osservazioni sistemate nell'area socio-affettiva relazionale con griglie di rilevazione |  |  |
| Osservazioni sistematica nell'area cognitiva con griglie di rilevazione |  |  |
| Informazioni fornite dalle famiglie |  |  |
| Informazioni relative a certificazioni |  |  |
| Informazioni relative alla documentazione scolastica precedente: |  |  |
| Altro |  |  |

**RISULTANZE DELLA RILEVAZIONE E ANALISI DELLA SITUAZIONE DI PARTENZA**

(Argomentare sia gli aspetti positivi sia i bisogni generali rilevati )

|  |
| --- |
|  |

**SPAZI** **FISICI**

(specificare organizzazione, predisposizione e utilizzo alla luce delle limitazioni e delle misure di prevenzione e contenimento dell’emergenza epidemiologica)

|  |
| --- |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| AULE |  |
| LABORATORIO DI INFORMATICA |  |
| LABORATOTORIO SCIENTIFICO |  |
| LABORATORIO CREATIVO |  |
| PALESTRA |  |
| GIARDINO |  |
| ALTRO |  |
|  |  |

**SPAZI VIRTUALI:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | IN PRESENZA | A DISTANZA |
| REGISTRO ELETTRONICO |  |  |
| G SUITE |  |  |

**METODOLOGIE E STRATEGIE DA UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE**

(Specificare quelle che si intendono utilizzare)

La personalizzazione verrà garantita attraverso una didattica di classe inclusiva e la costruzione di ambienti di apprendimento efficaci ed inclusivi (come da Indicazioni Nazionali e didattica inclusiva)

Vengono predisposti i PEI e i PDP per gli alunni aventi diritto e si utilizzano le seguenti metodologie e strategie:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni |
|  | Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze |
|  | Favorire l'esplorazione e la scoperta |
|  | Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere |
|  | Apprendimento collaborativo/ cooperativo |
|  | Tutoraggio |
|  | Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi |
|  | Favorire la promozione di idee |
|  | Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali |
|  | Didattica inclusiva |
|  | Apprendimento inclusivo |
|  | Attività per gruppi |
|  | Personalizzazione delle attività |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna |
|  | Uso della LIM |
|  | Uso dei computer |
|  | Uso di software mirati |
|  | Uso della sintesi vocale |
|  | Uso di schede semplificate |
|  | Uso delle immagini |
|  | Uso della multimedialità |
|  | Mappe concettuali |
|  | Uso della calcolatrice |
|  | Uso di formulari |
|  | Uso di tabelle |
|  | Non lettura ad alta voce |
|  | Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura |
|  | Tempi personalizzati |
|  | Valutazione del contenuto e non della forma |
|  | Dispensare dalle verifiche scritte |
|  | Concordare le verifiche |
|  | Agenda delle attività giornaliere e settimanali |
|  | Altro |

Verranno predisposte le eventuali prove differenziate previste nei relativi PEI e PDP e promosse attività per le eccellenze (alunni le cui prestazioni disciplinari risultano essere particolarmente elevate).

Durante le verifiche gli alunni usufruiranno degli strumenti compensativi e delle misure dispensative, come da singole programmazioni e documenti ufficiali.

**NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA, GIUDIZIO DESCRITTIVO E LIVELLO RAGGIUNTO.**

**CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE**

**Rubrica di valutazione delle discipline**

**Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2023/ 2024**

**Classe TERZA**

**Rubrica di valutazione delle discipline scuola Primaria A.S. 2023/ 2024**

**Classe Terza**

**ITALIANO- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ ITALIANO**  **Competenza europea:**   * madrelingua; * competenza alfabetica funzionale | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Ascolto** | Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo | Ascoltare e utilizzare messaggi e testi. | Ascolta e utilizza messaggi e testi in modo corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ascolta e utilizza messaggi e testi in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ascolta e utilizza messaggi e testi in modo basilare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Ascolta e utilizza messaggi e testi in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Parlato** | Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.  Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. | Interagire negli scambi comunicativi. | Interagisce negli scambi comunicativi in modo sicuro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. . | **Intermedio** |
| Interagisce negli scambi comunicativi in modo basilare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Interagisce negli scambi comunicativi in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Lettura** | Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.  Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l’infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali | Leggere testi di vario tipo e comprenderne i contenuti. | Legge testi di vario tipo e comprende i contenuti in modo sicuro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Legge e testi di vario tipo e comprende i contenuti in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Legge testi di vario tipo e comprende i contenuti in modo basilare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge testi di vario tipo e comprende i contenuti in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Scrittura** | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. | Produrre brevi testi di diverso tipo. | Produce brevi testi di diverso tipo in modo sicuro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Produce brevi testi di diverso tipo in modo adeguato in situazioni note e non note con continuità e autonomia e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Produce brevi testi di diverso tipo in modo basilare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Produce brevi testi di diverso tipo in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Acquisizione e espansione**  **del lessico ricettivo e produttivo** | Capisce e utilizza nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio | Acquisire e utilizzare nuove parole. | Acquisisce e utilizza nuove parole in modo sicuro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Acquisisce e utilizza nuove parole in modo adeguato in situazioni note e non note con continuità e autonomia e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Acquisisce e utilizza nuove parole in modo basilare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Acquisisce e utilizza nuove parole in modo essenziale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua** | Scrive testi corretti nell’ortografia, chiari e coerenti, legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli | Riconoscere nel testo scritto le parti della frase minima e del discorso; scrivere curando l’ortografia e la grammatica. | Riconosce nel testo le parti della frase minima e del discorso, scrive curando l’ortografia e la grammatica in modo corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce nel testo le parti della frase minima e del discorso, scrive curando l’ortografia e la grammatica in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce nel testo le parti della frase minima e del discorso, scrive curando l’ortografia e la grammatica in modo basilare in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Riconosce nel testo le parti della frase minima e del discorso in modo essenziale, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**INGLESE- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ INGLESE**  **Competenza europea:**   * multilinguistica | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Ascolto** | L’alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari | Ascoltare e comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e semplici frasi di uso quotidiano. | Ascolta e comprende vocaboli, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ascolta e comprende vocaboli, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ascolta e comprende vocaboli, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Ascolta e comprende vocaboli, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Parlato** | Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.  Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine | Interagire e produrre semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazioni. | Interagisce e produce semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Interagisce e produce semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazione in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Interagisce e produce semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazione personali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Interagisce e produce semplici frasi riferite a oggetti, luoghi, persone e situazione in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Lettura** | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni | Leggere e comprendere semplici parole e frasi già conosciute oralmente. | Legge e comprende semplici parole e frasi già conosciute oralmente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Legge e comprende semplici parole e frasi già conosciute in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Legge e comprende semplici parole e frasi già conosciute oralmente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge e comprende semplici parole e frasi già conosciute oralmente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Scrittura** | Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall’insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. | Scrivere parole e semplici messaggi, già acquisiti oralmente. | Scrive parole e semplici messaggi già acquisiti oralmente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Scrive parole e semplici messaggi già acquisiti oralmente in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Scrive parole e semplici messaggi già acquisiti oralmente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Scrive parole e semplici messaggi già acquisiti oralmente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**STORIA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ STORIA**  **Competenza europea:**   * Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. * Comunicazione alfabetica funzionale. * Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. * Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Uso delle fonti** | Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.  Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l’importanza del patrimonio artistico e culturale. | Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo. | Ricava informazioni da fonti di diverso tipo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ricava informazioni da fonti di diverso tipo in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ricava informazioni da fonti di diverso tipo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Ricava informazioni da fonti di diverso tipo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Organizzazione delle informazioni** | Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.  Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.  Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. | Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e semplici periodizzazioni. | Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Riconosce relazioni di successione, contemporaneità e semplici periodizzazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Strumenti concettuali** | Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.  Usa carte geo-storiche, anche con l’ausilio di strumenti informatici.  Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’Impero Romano d’Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.  . | Organizzare informazioni e metterle in relazione. | Organizza informazioni e le mette in relazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Organizza informazioni e le mette in relazione in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Organizza informazioni e le mette in relazione in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Organizza informazioni e le mette in relazione in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Produzione scritta e orale** | Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. | Rielaborare, riferire e rappresentare le conoscenze apprese. | Rielabora, riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Rielabora, riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Rielabora, riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Rielabora, riferisce e rappresenta le conoscenze in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

**GEOGRAFIA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ Geografia**  **Competenza europea:**   * Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. * Comunicazione alfabetica funzionale. * Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. * Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. * Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Orientamento** | Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. | Muoversi nello spazio utilizzando punti di riferimento. | Si muove nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Si muove nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  . | **Intermedio** |
| Si muove nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Si muove nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Linguaggio della geo-graficità** | Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie) | Leggere dati, mappe e carte. | Legge dati, mappe e carte in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Legge dati, mappe e carte in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Legge dati, mappe e carte in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge dati, mappe e carte in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Paesaggio** | Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | Osservare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza. | Osserva e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Osserva e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Osserva e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Osserva e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l’ambiente di appartenenza in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
| **Regione e sistema territoriale** | Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza | Riconoscere nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano. | Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedia** |
| Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Riconosce nel proprio ambiente le funzioni degli spazi e gli interventi umani che lo modificano in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |

**MATEMATICA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ MATEMATICA**  **Competenza europea:**   * Comunicazione alfabetica funzionale. * Competenza in matematica e competenza di base in scienze e tecnologia. * Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. * Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Numeri** | Rappresentazione del numero.  Capacità di calcolo.  Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione…).  Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà | Leggere, scrivere, rappresentare i numeri interi e/o decimali. | Legge, scrive e rappresenta i numeri interi e decimali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Legge, scrive e rappresenta i numeri interi e decimali in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Legge, scrive e rappresenta i numeri interi e decimali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Legge, scrive e rappresenta i numeri interi e decimali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.  . | **In via di prima acquisizione** |
| **Numeri** | L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l’opportunità di ricorrere a una calcolatrice | Eseguire le quattro operazioni. | Esegue le quattro operazioni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Esegue le quattro operazioni in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Esegue le quattro operazioni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **<base** |
| Esegue le quattro operazioni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Numeri** | Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.  Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.  Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri | Riconoscere e risolvere situazioni problematiche. | Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Riconosce e risolve situazioni problematiche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Spazio e figure** | Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall’uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.  Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro…) | Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche. | Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Descrive, denomina, classifica e riproduce figure geometriche in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Relazione, dati e previsioni** | Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici.  Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza  . | Misurare grandezze. | Misura grandezze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  . | **Avanzato** |
| Misura grandezze in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Misura grandezze in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Misura grandezze in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente  . | **In via di prima acquisizione** |
| **Relazione, dati e previsioni** | Rappresentare, leggere e interpretare relazioni, dati, probabilità. | Rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e probabilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e probabilità in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e probabilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Rappresenta, legge e interpreta relazioni, dati e probabilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

**SCIENZE- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ SCIENZE**  **Competenza europea:**   * Comunicazione alfabetica funzionale. * Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia. * Competenza digitale. * Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale. * Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare. * Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Esplorare e descrivere oggetti e materiali** | Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.  Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l’aiuto dell’insegnante, dei compagni, in modo autonomo.  Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano | Esplorare, individuare, organizzare e descrivere le caratteristiche specifiche di oggetti e materiali. | Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Esplora, individua, organizza e descrive oggetti e materiali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Osservare e sperimentare sul campo** | Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti  Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà. | Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Osserva, analizza, sperimenta e descrive la realtà in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **L'uomo, i viventi e l’ambiente.** | Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l’ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell’ambiente sociale e naturale | Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. | Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
| **L'uomo, i viventi e l’ambiente.** | Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. | Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l’ambiente in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l’ambiente in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l’ambiente in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riconosce in altri organismi viventi i bisogni e la loro relazione con l’ambiente in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |

**TECNOLOGIA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ TECNOLOGIA**  **Competenza europea:**  Comunicazione alfabetica funzionale.  Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia.  Competenza digitale.  Competenza imprenditoriale. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Vedere e osservare** | L’alunno riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.  È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.  Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. | Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. | Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Prevedere e immaginare** | Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.  Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.  Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale. | Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando gli strumenti e i materiali necessari. | Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando strumenti e materiali necessari in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando strumenti e materiali necessari in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando strumenti e materiali necessari in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto, anche multimediale, elencando strumenti e materiali necessari in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Intervenire e trasformare** | .  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.  Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. | Utilizzare il pensiero computazionale per risolvere semplici situazioni problematiche. | Utilizza il coding in modo corretto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  . | **Avanzato** |
| Utilizza il coding in modo adeguato in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  . | **Intermedio** |
| Utilizza il coding in modo essenziale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Utilizza il coding in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Intervenire e trasformare** | Utilizza sul computer semplici programmi di utilità. | Utilizza sul computer semplici programmi di utilità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Utilizza sul computer semplici programmi di utilità in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Utilizza sul computer semplici programmi di utilità computer un comune programma di utilità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Utilizza sul computer semplici programmi di utilità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA** | | | | |
| **CLASSE 3^ ARTE E IMMAGINE**  **Competenza europea:**   * In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare**.** * Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Esprimersi e comunicare** | L’alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali | .  Elaborare, riprodurre, trasformare immagini e utilizzare i materiali in modo originale e creativo. | Elabora, riproduce, trasforma immagini e utilizza i materiali in modo originale creativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Elabora, riproduce, trasforma immagini e utilizza i materiali in modo originale creativo in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Elabora, riproduce, trasforma immagini e utilizza i materiali in modo originale creativo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Elabora, riproduce, trasforma immagini e utilizza i materiali in modo originale creativo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Osservare e leggere immagini** | È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d’arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.). | Osservare un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi. | Osserva un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Osserva un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Osserva un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Osserva un’immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i principali elementi espressivi in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Comprendere e apprezzare le opere d’arte** | Individua i principali aspetti formali dell’opera d’arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia | Individuare in un’opera d’arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali ,della forma, del colore e del linguaggio artistico-culturale., | Individua in un’opera d’arte gli elementi essenziali della forma, del colore e del linguaggio artistico culturale, in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Individua in un’opera d’arte gli elementi essenziali della forma, del colore e del linguaggio artistico culturale, in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Individua in un’opera d’arte gli elementi essenziali della forma, del colore e del linguaggio artistico culturale, in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Individua in un’opera d’arte gli elementi essenziali della forma, del colore e del linguaggio artistico culturale, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**MUSICA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ MUSICA**  **Competenza europea:**   * In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare. * Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza. | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Ascolto, esplorazione, discriminazione, produzione** | Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.  Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.  Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere | Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali. | Ascolta e riconosce i diversi generi musicali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Ascolta e riconosce i diversi generi musicali in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Ascolta e riconosce i diversi generi musicali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.  . | **Base** |
| Ascolta e riconosce i diversi generi musicali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Ascolto, esplorazione, discriminazione, produzione** | Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.  Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e autocostruiti | Riconoscere gli elementi di base del linguaggio musicale. | Riconosce gli elementi base del linguaggio musicale in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Riconosce gli elementi base del linguaggio musicale in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riconosce gli elementi base del linguaggio musicale in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riconosce gli elementi base del linguaggio musicale in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| Riprodurre brani vocali/strumentali. | Riproduce brani vocali/strumentali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| **Ascolto, esplorazione, discriminazione, produzione** | Riproduce brani vocali/strumentali in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Riproduce brani vocali/strumentali in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Riproduce brani vocali/strumentali in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**EDUCAZIONE FISICA - CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE 3^ EDUCAZIONE FISICA**  **Competenza europea:**   * **In materia di consapevolezza ed espressione culturale, sociale e capacità di imparare ad imparare.** * **Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.** | | | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Giudizio descrittivo** | **Livello raggiunto** |
| **Il gioco, lo sport, le regole e il Fair Play** | Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.  Comprende, all’interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l’importanza di rispettarle. | Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport. | Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco e dello sport in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| **Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo** | L’alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti | Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. | Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |
| I**l linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva** | Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d’animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche | Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee. | Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **Avanzato** |
| Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **Intermedio** |
| Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **Base** |
| Utilizza in forma originale e creativa modalità espressive e corporee in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente | **In via di prima acquisizione** |
|  |  |  |  |  |
| **Salute e benessere, prevenzione e sicurezza** | Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell’uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell’ambiente scolastico ed extrascolastico. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell’uso di sostanze che inducono dipendenza | Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti. | Assume comportamenti responsabili e consapevoli in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **Avanzato** |
| Assume comportamenti adeguati in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **Intermedio** |
| Assume comportamenti generalmente adeguati in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **Base** |
| Assume alcuni comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **In via di prima acquisizione** |

**EDUCAZIONE CIVICA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE**  **DI RIFERIMENTO**  **COSTITUZIONE** | | COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE  COMPETENZA MULTILINGUISTICA  COMPETENZA DIGITALE  COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE  COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA  COMPETENZA IMPRENDITORIALE  COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI**  **PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **VALUTAZIONE DESCRITTIVA** | **LIVELLO** |
| **COSTITUZIONE** | Comprende il significato delle regole di convivenza civile, sviluppando atteggiamenti di cittadinanza attiva.  Riconosce il valore della diversità come risorsa per l’arricchimento e la crescita del gruppo classe.  Conosce la Carta Internazionale per i Diritti dell’Infanzia e dell’adolescenza | | Riconoscere e rispettare le regole sociali maturando atteggiamenti di collaborazione.  Conoscere i principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell’Infanzia, collegarli all’esperienza quotidiana e ai principi della Costituzione italiana. | **Riconosce e rispetta** le regole sociali della vita quotidiana, con atteggiamenti **responsabili e collaborativi** verso gli altri, mostrando di saperle applicare in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  Conosce i principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell’Infanzia in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | **AVANZATO**  **AVANZATO** |
| **Conosce e rispetta** le regole della vita quotidiana, con atteggiamenti **responsabili e collaborativi** verso gli altri, mostrando di saperle applicare in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.  Conosce i principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell’Infanzia in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo. | **INTERMEDIO**  **INTERMEDIO** |
| Conosce e rispetta **alcune** regole della vita quotidiana, con atteggiamenti **responsabili e collaborativi** verso gli altri, mostrando di saperle applicare in in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.  Conosce i principi fondamentali della Carta Internazionale per i Diritti dell’Infanzia in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità. | **BASE**  **BASE** |
| **Conosce e rispetta** alcune regole della vita quotidiana, con atteggiamenti **collaborativi** verso gli altri, in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.  **Conosce** **alcuni** principi della Carta Internazionale per i Diritti dell’Infanzia in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **IN VIA**  **DI PRIMA ACQUISIZIONE**  **IN VIA**  **DI PRIMA ACQUISIZIONE** |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE**  **DI RIFERIMENTO**  **SVILUPPO SOSTENIBILE** | | COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE  COMPETENZA MULTILINGUISTICA  COMPETENZA DIGITALE  COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE  COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA  COMPETENZA IMPRENDITORIALE  COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI**  **PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **VALUTAZIONE DESCRITTIVA** | **LIVELLO** |
| **SVILUPPO SOSTENIBILE** | Manifesta attenzione per l’ambiente.  Comprende la necessità di uno sviluppo ecosostenibile, anche in relazione agli obiettivi dell’Agenda 2030.  Coglie il valore del patrimonio culturale e l’importanza del rispetto dei beni pubblici. | Conoscere e rispettare l’ambiente di appartenenza.  Conoscere i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità. | Mostra **attenzione e sensibilità** per l’ambiente e utilizza le risorse naturali adottando comportamenti **pienamente corretti e responsabili** in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.  Conosce e mostra un **notevole** interesse per le tradizioni culturali del proprio territorio,  i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità. | AVANZATO  **AVANZATO** |
| Mostra **attenzione** per l’ambiente e utilizza le risorse naturali adottando comportamenti **generalmente corretti e responsabili** in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo  Conosce e mostra interesse per le tradizioni culturali del proprio territorio, i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **INTERMEDIO**  **INTERMEDIO** |
| Mostra **attenzione** per l’ambiente e utilizza le risorse naturali adottando **alcuni** atteggiamenti di rispetto in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità  Conosce **alcune** tradizioni culturali del proprio territorio, i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **BASE**  **BASE** |
| **Ha** una prima conoscenza dell’ambiente e i**nizia** ad utilizzare le risorse naturali sviluppando **alcuni** atteggiamenti di rispetto in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.  **Conosce** alcune tradizioni culturali del proprio territorio, i beni storico-culturali e le tradizioni della comunità in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **IN VIA**  **DI PRIMA ACQUISIZIONE**  **IN VIA**  **DI PRIMA ACQUISIZIONE** |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **COMPETENZE CHIAVE**  **DI RIFERIMENTO**  **CITTADINANZA DIGITALE** | | COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE  COMPETENZA MULTILINGUISTICA  COMPETENZA DIGITALE  COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE  COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA  COMPETENZA IMPRENDITORIALE  COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI | | | |
| **NUCLEI TEMATICI** | **TRAGUARDI**  **PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE** | | **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO** | **VALUTAZIONE DESCRITTIVA** | **LIVELLO** |
| **CITTADINANZA DIGITALE** | Conosce le più note tecnologie dell’informazione e della comunicazione.  È consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi dell’uso delle tecnologie.  Comprende e applica le fondamentali norme comportamentali da osservare nell’ambiente digitale. | | Conoscere i principali strumenti digitali e riflettere sull’uso consapevole e responsabile | Conosce le tecnologie dell’informazione e della comunicazione, le principali funzioni digitali e riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell’uso delle tecnologie in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità | **AVANZATO** |
| Conosce le tecnologie dell’informazione e della comunicazione, le principali funzioni digitali e riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell’uso delle tecnologie in situazioni note in modo autonomo e continuo e/o in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo | **INTERMEDIO** |
| Conosce le tecnologie dell’informazione e della comunicazione, **alcune** funzioni digitali e riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell’uso delle tecnologie in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità | **BASE** |
| **Conosce le** tecnologie dell’informazione e della comunicazione**,** le funzioni digitali di base e riflette sulle potenzialità, i limiti e i rischi dell’uso delle tecnologie in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente. | **IN VIA**  **DI PRIMA ACQUISIZIONE** |

**PISTE OPERATIVE DI EDUCAZIONE CIVICA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **CLASSE TERZA** | | | | |
| **DISCIPLINA** | **TEMA** | **ARGOMENTI TRATTATI** | **ORE** | **QUADRIMESTRE** |
| Italiano | Dignità della persona | * Comprensione e condivisione della necessità delle regole per disciplinare la comunità scolastica, con particolare attenzione al rispetto delle norme di sicurezza. * Riconoscere le diversità come elemento positivo e di ricchezza | 4 | 1°- 2° |
| Identità e appartenenza | * Comprendere e condividere le regole che disciplinano la salvaguardia del proprio ambiente di vita. * Conoscere la Carta dei Diritti dell’Infanzia. * Conoscere alcuni principi basilari della Costituzione. | 4 | 1°- 2° |
| Inglese | Educazione al rispetto delle regole, al rispetto di sé e degli altri. | * Emozioni, sentimenti e regole. | 2 | 1°- 2° |
| Storia | Identità e appartenenza | * Avvio conoscenza della Costituzione e della Convenzione Internazionale dei Diritti dei bambini. * Attenzione per le principali ricorrenze civili (4 novembre, 20 novembre, 27 gennaio, 25 aprile, 2 giugno). | 3 | 1°- 2° |
| Scienze | Salvaguardia del territorio | * Equilibrio degli ecosistemi (animali e piante in via d’estinzione) | 3 | 1°- 2° |
| Geografia | Partecipazione e azione | * Comprensione e valorizzazione * dell'ambiente: riconoscere il valore di semplici azioni (raccolta differenziata, risparmio dell'acqua) mettendole in pratica per aiutare l'ambiente. | 4 | 1°- 2° |
| Tecnologia | Rispetto dell’ambiente | * La raccolta differenziata | 3 | 1°- 2° |
| Arte e musica | Rispetto dell’ambiente | * Realizzazione di semplici manufatti con materiali di riciclo. | 3 | 1°- 2° |
| Educazione Fisica | Rispetto delle regole | * Fair Play * Norme di sicurezza. | 3 | 1°- 2° |
| Religione | Rispetto delle regole | * Io e gli altri: i diritti dei bambini | 2 | 1°- 2° |
| Matematica | Rispetto dell’ambiente | * Raccogliere dati per una statistica: realizzazione di grafici relativi ai temi trattati | 2 | 1°- 2° |
| Totale ore annue | | | | 33 |

**RELIGIONE CATTOLICA- CLASSE TERZA**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Classe 3^ Religione Cattolica**  **Competenza chiave europea** | | COMUNICAZIONE ALFABETICA FUNZIONALE  COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE  CAPACITA’ DI IMPARARE AD IMPARARE | | |
| **Nuclei tematici** | **Traguardi per lo sviluppo delle competenze** | **Obiettivi di apprendimento** | **Rubrica di valutazione** | Giudizio sintetico |
| **Dio e l’uomo** | Riconoscere il patto di alleanza tra Dio e l’uomo. | Scoprire che la religiosità nasce dal bisogno dell’uomo di darsi risposte sul senso della vita. | Partecipa in modo costruttivo, puntuale e originale.  Riconosce che la dimensione religiosa nasce dal bisogno dell’uomo di darsi risposte sul senso della vita e sa esprimere riflessioni personali. | **Ottimo** |
| Partecipa con interesse e svolge un lavoro puntuale.  Riconosce in modo autonomo che la dimensione religiosa nasce dal bisogno dell’uomo di darsi risposte sul senso della vita. | **Distinto** |
| Partecipa con interesse continuo ma svolge un lavoro poco puntuale.  Riconosce che la dimensione religiosa nasce dal bisogno dell’uomo di darsi risposte sul senso della vita. | **Buono** |
| Partecipa in modo discontinuo e svolge un lavoro poco curato.  Sa che la dimensione religiosa è un bisogno dell’uomo che cerca di darsi delle risposte sul senso della vita. | **Sufficiente** |
| Se guidato, riconosce che l’uomo sente il bisogno di esprimere la propria religiosità. | **Insufficiente** |
| **La Bibbia e le altre fonti.** | Riconoscere negli avvenimenti narrati nella Bibbia il fondamento della religione Ebraico-Cristiana. | Riconoscere che scienza e fede danno risposte diverse e complementari sull’origine del mondo e della vita.  Conoscere la struttura, la composizione e i generi letterari della Bibbia.    Ascoltare, leggere e saper riferire alcuni episodi biblici, tra cui le vicende e le figure principali del popolo ebreo. | Partecipa in modo costruttivo e preciso.  Sa operare collegamenti tra Bibbia e scienza con rielaborazione personale.  Conosce, in modo preciso e approfondito, la struttura e la composizione della Bibbia, sapendo riferire le storie dei principali personaggi dell’AT. | **Ottimo** |
| Partecipa in modo puntuale e preciso.  Sa riconoscere i collegamenti tra scienza e Bibbia.  Conosce la struttura e la composizione della Bibbia e sa riferire con precisione le storie dei personaggi principali dell’AT. | **Distinto** |
| Partecipa con interesse ma si avvia a saper operare collegamenti tra i diversi saperi.  Conosce, parzialmente la struttura, la composizione della Bibbia e le storie dei principali personaggi dell’AT. | **Buono** |
| Partecipa con interesse discontinuo e parziale.  Conosce la struttura della Bibbia e i nomi dei principali personaggi dell’AT. | **Sufficiente** |
| Guidato si avvia a conoscere la struttura della Bibbia. | **Insufficiente** |
| **Il linguaggio religioso** | Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico. | Scoprire che Dio propone un patto di alleanza, attraverso le principali figure dell’Antico Testamento, all’intera umanità come promessa di salvezza. | Partecipa in modo costruttivo e preciso, dimostrando ottime capacità di rielaborazione personale delle storie dei personaggi biblici.  Sa individuare in modo autonomo e sicuro le forme letterarie della Bibbia. | **Ottimo** |
| Partecipa con interesse continuo, dimostrando adeguate capacità di rielaborazione personale delle storie dei personaggi biblici.  Sa individuare in modo sicuro le forme letterarie della Bibbia. | **Distinto** |
| Partecipa con interesse e svolge un lavoro continuo. Sa rielaborare parzialmente le storie dei personaggi biblici.  Sa   individuare alcune forme letterarie della Bibbia. | **Buono** |
| Partecipa con interesse discontinuo. Fatica nel saper rielaborare le storie dei personaggi biblici.  Riconosce che esistono diverse forme letterarie all’interno della Bibbia. | **Sufficiente** |
| Guidato si avvia a   riconoscere le storie di alcuni personaggi della Bibbia. | **Insufficiente** |
| **I valori etici e religiosi** | Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che mettono in pratica l’insegnamento di Gesù. | Riflettere sui Dieci Comandamenti: la via cristiana verso la felicità.  Riconoscere l’impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità. | Partecipa in modo costruttivo e preciso, dimostrando ottime capacità di rielaborazione personale.  Conosce in modo sicuro il significato attuale dei Dieci Comandamenti e riconosce quali azioni compie la comunità cristiana per il bene comune. | **Ottimo** |
| Partecipa in modo costruttivo e preciso, mostrando interesse continuo.  Conosce in modo sicuro i Dieci Comandamenti e riconosce quali azioni compie la comunità cristiana per il bene comune. | **Distinto** |
| Partecipa con interesse continuo.  Conosce i Dieci Comandamenti e riconosce alcune azioni compiute dalla comunità cristiana per il bene comune. | **Buono** |
| Partecipa con interesse discontinuo.  Conosce parzialmente i Dieci Comandamenti e si avvia ad individuare alcune azioni compiute dalla comunità cristiana per il bene comune. | **Sufficiente** |
| Guidato riconosce i Dieci Comandamenti e alcune azioni che la comunità cristiana compie per il bene comune. | **Insufficiente** |

**ATTIVITA’ ALTERNATIVA RC: RUBRICA DI VALUTAZIONE**

Nelle attività Alternative alla religione cattolica la valutazione fa riferimento alle dimensioni utilizzate anche per le valutazioni delle altre discipline

* autonomia
* continuità
* tipologia della situazione (nota e non nota)
* risorse mobilitate

ma analizza anche

* interesse manifestato
* livelli di apprendimento conseguiti
* la conoscenza dei contenuti principali trattati
* il rispetto di comportamenti etici e pro-sociali.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **DISCIPLINA: ATTIVITA’ ALTERNATIVA RC** | | |
| **RUBRICHE DI VALUTAZIONE** | **GIUDIZIO DESCRITTIVO** | **GIUDIZIO SINTETICO** |
| *Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti mobilitando una varietà di risorse che comprendono quelle fornite dal docente ma anche quelle reperite altrove.* | **OTTIMO** |
| *Risponde al dialogo educativo lavorando in modo continuo e con autonomia e si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **DISTINTO** |
| *Risponde al dialogo educativo lavorando con autonomia ma in modo non sempre continuo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **BUONO** |
| *Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. Si orienta tra le proposte didattiche mostrando, sia in situazioni note che in situazioni non note, vivo interesse e attenzione attiva e propositiva.*  *Coglie le varie sfaccettature degli argomenti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **SUFFICIENTE** |
| *Opportunamente guidato partecipa al dialogo educativo. In situazioni note mostra interesse agli argomenti proposti utilizzando le varie risorse fornite dal docente.* | **INSUFFICIENTE** |

**RUBRICA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Comportamento** |  |  |  |
| **INDICATORI DI VALUTAZIONE** | **OBIETTIVI** | **VALUTAZIONE DESCRITTIVA** | **GIUDIZIO SINTETICO** |
| * **RISPETTO DELLE REGOLE** * **PARTECIPAZIONE** * **RELAZIONALITÀ** | * Conoscere e rispettare consapevolmente le regole della classe e il Regolamento di Circolo. * Partecipare attivamente al lavoro comune. * Relazionarsi con i compagni e gli adulti. | Conosce e rispetta pienamente le regole condivise.  Partecipa **in modo attivo e propositivo** alla vita della classe.  Si relaziona in modo **corretto, responsabile** e **collaborativo** con gli adulti e i coetanei. | **OTTIMO** |
| **Generalmente riconosce e rispetta** le regole condivise.  Partecipa **in modo attivo** alla vita della classe.  **Generalmente**, si relaziona in modo **significativamente adeguato** con gli adulti e i coetanei. | **DISTINTO** |
| Rispetta **la maggior parte** delle regole condivise.  Partecipaalla vita della classe.  Si relaziona in modo **adeguato** con gli adulti e i coetanei. | **BUONO** |
| Rispetta le regole **di base** condivise.  Partecipa **moderatamente** alla vita della classe.  Si relaziona **in modo non sempre adeguato** con gli adulti e i coetanei. | **SUFFICIENTE** |
| **Inizia** a rispettare **alcune semplici** regole condivise.  Partecipa **in modo limitato** alla vita della classe.  Si relaziona con un atteggiamento **inadeguato** con gli adulti e i coetanei. | **INSUFFICIENTE** |

**PROVE DI VERIFICHE**

**CONOSCENZE E ABILITA’**

Le conoscenze e le abilità sono verificate attraverso un congruo numero di prove di vario tipo; almeno una per bimestre

(Nb Cancellare quelle che non vengono utilizzate)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| PROVA SCRITTA | PROVA ORALE | PROVA PRATICA |
| Testi | Relazioni su attività svolte | grafico e cromatiche |
| Relazioni | Interrogazioni | Esecuzione di brani/canti |
| Sintesi | Interventi | Esercizi motori globali / fino-motori |
| Questionari aperti | Discussione su argomenti di studio | Produzione di un lavoro di gruppo anche virtuale |
| Questionari a scelta multipla | Conversazioni | Realizzazione/produzione di “oggetti” |
| Testi da completare | Compiti di realtà | Produzioni multimediali |
| Esercizi | Altro | Compiti di realtà |
| Soluzione problemi |  | Altro |
| Compiti di realtà |  |  |
| Altro |  |  |
|  |  |  |

**MODALITA' DI RECUPERO E POTENZIAMENTO**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **SI** | **NO** | **TIPOLOGIA DI INTERVENTO** |
| Attività in gruppi di lavoro in orario curricolare |  |  |  |
| Attività individuali o personalizzate |  |  |  |
| Attività a classi aperte |  |  |  |
| Altro |  |  |  |

**CURA DELLE ECCELLENZE**

Una finalità importante è quella di dare la possibilità a ciascun alunno di valorizzare le proprie potenzialità, il proprio talento, di apprendere al meglio i contenuti proposti. Pertanto, si incentiva il successo scolastico degli alunni con attività specifiche con lo scopo prioritario di migliorare e garantire il successo formativo di tutti gli studenti.

|  |
| --- |
|  |

**STRATEGIE PER IL POTENZIAMENTO/ARRICCHIMENTO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Approfondimento, rielaborazione dei contenuti; |
|  | Stimolo alla ricerca di soluzioni originali, anche in situazioni non note; |
|  | Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi; |
|  | Analisi dei tempi di lavoro; |
|  | Scelta funzionale dei contenuti; |
|  | Memorizzazione di testi, poesie e definizioni; |
|  | Attività individuali, a coppie, a gruppi omogenei ed eterogenei; |
|  | Autocorrezione/autovalutazione; |
|  | Assegnazione di compiti a casa come prosecuzione e sviluppo dell’attività in classe concordati dal team; |
|  | Problem solving; |
|  | Utilizzo della Didattica Digitale Integrata |
|  | Altro (specificare) |

**STRATEGIE PER IL RECUPERO DELLE CONOSCENZE E DELLE COMPETENZE**

* Programmazione individualizzata (diversificata e/o semplificata e/o ridotta);
* Studio assistito in classe;
* Rispetto dei tempi di lavoro individuali;
* Costante controllo dell’apprendimento;
* Coinvolgimento in lavori di gruppo;
* Costruzione di strumenti guida per l’acquisizione di competenze e conoscenze;
* Valorizzazione delle produzioni;
* Assegnazione di compiti;
* Pianificazione del tempo di studio pomeridiano
* altro

**UTILIZZO DELLE ORE DI COMPRESENZA**

|  |
| --- |
|  |

**VISITE GUIDATE E USCITE BREVI NEL TERRITORIO** (descrizione sintetica)

|  |
| --- |
|  |

**PARTECIPAZIONE A PROGETTI**

|  |
| --- |
|  |

**MODALITA' DI SVOLGIMENTO DEI COLLOQUI CON LE FAMIGLIE**

|  |
| --- |
| **Colloqui individuali con i genitori (due volte l’anno) in videoconferenza o in presenza** e ogni qualvolta si renda necessario per mantenere rapporti di fiducia, collaborativi e di partecipazione efficace alla vita scolastica e al progetto di vita dei propri figli. |
|  |
| **Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.)** |
|  |
| **Incontri collegiali scuola – famiglia N°** |
|  |
| **Altro** |
|  |

**PROGRAMMAZIONE PER DISCIPLINE/ATTIVITÀ/UDA** (da allegare o incollare)

Come da PTOF: si programmano le competenze nelle diverse discipline, nel comportamento e nelle competenze europee trasversali alle discipline, secondo i riferimenti espressi nelle rubriche di valutazione allegate al PTOF in cui sono indicati: nuclei tematici, i traguardi di sviluppo delle competenze e gli obiettivi di apprendimento espressi per livelli di competenza maturati.

**UDA INTERDISCIPLINARE DI EDUCAZIONE CIVICA CLASSE ….**

**ITALIANO**

**MATEMATICA**

**INGLESE**

**STORIA**

**GEOGRAFIA**

**SCIENZE**

**TECNOLOGIA**

**ARTE E IMMAGINE**

**MUSICA**

**EDUCAZIONE FISICA**

**RELIGIONE CATTOLICA**

**ATTIVITÀ PER IL POTENZIAMENTO**

**ATTIVITÀ ALTERNATIVA ALLA R.C**

**ALTRO**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Guspini, |  | Firma di tutti i docenti del team: |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Parte seconda:**

**VERIFICA FINALE**

**DELLA**

**PROGRAMMAZIONE INCLUSIVA**

**CONCORDATA DELLA CLASSE TERZA**

**A.S. 2023/2024**

|  |  |
| --- | --- |
| **Plesso** |  |
| **Classe** |  |
| **Tempo scuola** |  |

IL TEAM

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Docenti** | **Ore** | **Discipline e attività** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**COMPOSIZIONE DELLA CLASSE AL TERMINE DELL’ANNO SCOLASTICO**

**(INDICARE MODIFICHE)**

|  |  |
| --- | --- |
| Numero alunni |  |
| Femmine |  |
| Maschi |  |
| Stranieri |  |
| Disabilità |  |
| DSA |  |
| Altri BES |  |
| Altro |  |

Durante

**DESCRIZIONE SINTETICA DELLA SITUAZIONE AL TERMINE DELL’ANNO SCOLASTICO**

AMBIENTE DI APPRENDIMENTO

**SPAZI** **FISICI**

|  |  |
| --- | --- |
| AULE |  |
| LABORATORIO DI INFORMATICA |  |
| LABORATOTORIO SCIENTIFICO |  |
| LABORATORIO CREATIVO |  |
| PALESTRA |  |
| GIARDINO |  |
| ALTRO |  |

**Fattori facilitanti:**

**Fattori**

**Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico**

**SPAZI VIRTUALI:**

**METODOLOGIE E STRATEGIE UTILIZZARE IN MODO PREVALENTE**

|  |  |
| --- | --- |
|  | Valorizzazione delle esperienze e conoscenze di tutti gli alunni |
|  | Attuare interventi adeguati nei confronti delle diversità, per fare in modo che non diventino disuguaglianze |
|  | Favorire l'esplorazione e la scoperta |
|  | Promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere |
|  | Apprendimento collaborativo/ cooperativo *(tramite laboratori nel rispetto del distanziamento*) |
|  | Tutoraggio |
|  | Favorire la riflessione e la risoluzione di problemi |
|  | Favorire la promozione di idee |
|  | Favorire l'apprendimento attraverso le attività laboratoriali |
|  | Didattica inclusiva |
|  | Apprendimento inclusivo |
|  | Attività per gruppi |
|  | Personalizzazione delle attività |

|  |  |
| --- | --- |
|  | Scrittura in stampatello maiuscolo alla lavagna |
|  | Uso della LIM |
|  | Uso dei computer |
|  | Uso di software mirati |
|  | Uso della sintesi vocale |
|  | Uso di schede semplificate |
|  | Uso delle immagini |
|  | Uso della multimedialità |
|  | Mappe concettuali |
|  | Uso della calcolatrice |
|  | Uso di formulari |
|  | Uso di tabelle |
|  | Non lettura ad alta voce |
|  | Non prendere appunti o scrivere sotto dettatura |
|  | Tempi personalizzati |
|  | Valutazione del contenuto e non della forma |
|  | Dispensare dalle verifiche scritte |
|  | Concordare le verifiche |
|  | Agenda delle attività giornaliere e settimanali |
|  | Altro: |

**Fattori facilitatori:**

**Fattori barrieranti:**

**Eventuali necessità per il prossimo anno scolastico**

**VERIFICA PROGETTI DI ARRICCHIMENTO**

**NUCLEI TEMATICI, TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE, OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO, RUBRICA DI VALUTAZIONE PER OGNI SINGOLA DISCIPLINA E CRITERI PER LA VERIFICA E VALUTAZIONE**

**(Indicare per le singole discipline quali sono i risultati conseguiti e i livelli di acquisizione, esplicitando il numero degli alunni che hanno conseguito un livello di prima acquisizione in uno/più obiettivi, per i quali occorre predisporre attività mirate di recupero).**

**COMPORTAMENTO**

Favorire nell’allievo «l’acquisizione di una coscienza civile basata sulla consapevolezza che la libertà personale si realizza nell’adempimento dei propri doveri, nella conoscenza e nell’esercizio dei propri diritti, nel rispetto dei diritti altrui e delle regole che governano la convivenza civile in generale e la vita scolastica in particolare». [Rif.: D.P.R. 22 giugno 2009, n. 122, art. 7, comma 1]

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **GIUDIZII** | **DESCRITTORI** | **N^**  **ALUNNI** |
| **OTTIMO** | * Conosce e rispetta **pienamente** le regole condivise. * Partecipa **in modo attivo e propositivo** alla vita della classe. * Si relaziona in modo **corretto, responsabile** e **collaborativo** con gli adulti e i coetanei |  |
| **DISTINTO** | * **Generalmente riconosce e rispetta** le regole condivise. * Partecipa **in modo attivo** alla vita della classe. * **Generalmente**, si relaziona in modo **significativamente adeguato** con gli adulti e i coetanei. |  |
| **BUONO** | * Rispetta **la maggior parte** delle regole condivise. * Partecipaalla vita della classe. * Si relaziona in modo **adeguato** con gli adulti e i coetanei. |  |
| **SUFFICIENTE** | * Rispetta le regole **di base** condivise. * Partecipa **moderatamente** alla vita della classe.   Si relaziona **in modo non sempre adeguato** con gli adulti e i coetanei .. |  |
| **INSUFFICIENTE** | * **Inizia** a rispettare **alcune semplici** regole condivise. * Partecipa **in modo limitato** alla vita della classe. * Si relaziona con un atteggiamento **inadeguato** con gli adulti e i coetanei. |  |

**ASSENZE**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **N° assenze** | **0 assenze** | **Da 1 a 9** | **Da 10 a 19** | **Da 20 a 29** | **Da 30 a 39** | **Da 40 A 60** |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |

**LIVELLI OBIETTIVI DISCIPLINE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **IN VIA DI PRIMA ACUISIZIONE** | **IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE/BASE** | **BASE** | **BASE/INTERMEDIO** | **INTERMEDIO/BASE** | **INTERMEDIO** | **INTERMEDIO/**  **AVANZATO** | **AVANZATO/INTERMEDIA** | **AVANZATO** | |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |

**COMPETENZE**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **INIZIALE** | **INIZIALE/BASE** | **BASE** | **BASE/INTERMEDIO** | **INTERMEDIO/BASE** | **INTERMEDIO** | **INTERMEDIO/**  **AVANZATO** | **AVANZATO/INTERMEDIO** | **AVANZATO** |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |

**COMPORTAMENTO**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | **INSUFFICIENTE** | **SUFFICIENTE** | **BUONO** | **DISTINTO** | **OTTIMO** |  |
| **N° alunni** |  |  |  |  |  |  |

**RECUPERO E POTENZIAMENTO**

**CURA DELLE ECCELLENZE**

**Verifica rapporti scuola-famiglia**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Guspini, |  | Firma di tutti i docenti del team: |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |